gobBsAs

SECRETARIA
DE CULTURA

Del 2 al 8 de enero de 2003

año 1 nº 32

Revista de distribución gratuita del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires



sumario

Verano en el Complejo Teatral

Temporada en el Complejo Teatral de Buenos Aires

Teatros DE VERANO



MASCARITA
La original muestra, en la Fotogalería del San Maertín.

EN 2002 REUNIÓ 486.964 ESPECTADORES. PARA LA TEMPORADA DE VERANO, EL COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES SE PROPONE CONVOCAR A TODOS AQUELLOS QUE AÚN NO PUDIERON VER LAS TRES OBRAS QUE SE REPONEN EN LOS TEATROS SAN MARTÍN Y PRESIDENTE ALVEAR: "COPENHAGUE", "GLORIAS PORTEÑAS" Y "EL ZOO DE CRISTAL". LA SALA LEOPOLDO LUGONES PROPONE DOS HOMENAJES: GIAN MARIA VOLONTE Y RAINER WERNER FASSBINDER.

Primer tiempo. Luego de un 2002 exitoso, donde las salas llenas fueron una constante, el Complejo Teatral de Buenos Aires dependiente de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad se propone dar el puntapié inicial a la temporada de verano. Y el primer evento será a todo cine en la Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín, el jueves 9 de enero. Con el ciclo de Homenaje a Gian Maria Volonté, la temporada cinematográfica del 2003 marcará su inicio. La muestra estará integrada por nueve films representativos de la obra de este excepcional actor italiano, que supo encarnar algunos de los personajes más recordados del cine peninsular de las últimas tres décadas, como el orgulloso anarquista de *Sacco y Vanzetti*, el monje rebelde de *Giordano Bruno*, el intelectual silenciado de *Cristo se detuvo en Eboli* y el juez solo ante su conciencia de *Puertas abiertas*. Intérprete de más de cincuenta films, desde comienzos de los años 60, Volonté (1933-1994) era, en palabras del crítico italiano Felice Laudadio, "un camaleón con un solo rostro, una sola voz, pero capaz de cambiar mil caras y mil voces simplemente poniéndose mil máscaras sin modificar su naturaleza interior: genial y puntilloso, obsesivo, severo para consigo mismo y para con los demás, intolerante hasta volverse insoportable por su meticulosidad y fanatismo profesional". Este ciclo cuenta con copias enviadas especialmente desde Roma por Cinecittá Holding, entre ellas un film inédito en la Argentina, *Una historia simple*, donde Volonté vuelve sobre su autor predilecto, el siciliano Leonardo Sciascia, de quien materializó varias de sus mejores creaciones literarias.
A continuación, el 20 de enero, tendrá lugar una retrospectiva de Rainer Werner Fassbinder. A veinte años de su fallecimiento, una muestra exhaustiva en colaboración con el Goethe-Institut, dedicada a este gran realizador alemán, integrada por treinta de sus films como director, más documentales sobre su obra (entre ellos un retrato de Rosa Von Praunheim, inédito en Argentina) y películas que lo influenciaron, entre ellas de Claude Chabrol y Douglas Sirk.

Segundo tiempo. Una semana más tarde, el jueves 16 de enero, será el momento donde las reposiciones busquen a aquellos porteños que desandan la Ciudad en el mes más caluroso del verano. Este día vuelve a montarse la muestra de fotografía histórica *¡Mascarita...!*, de la Colección Mauricio Kartun, que volverá a anclar en la FotoGalería del Teatro San Martín. Esta exposición permite ahondar en el trabajo de los fotógrafos profesionales que desde sus estudios de barrio documentaron, durante décadas, los acontecimientos de relevancia, las costumbres y los sueños de miles de personas. Cumpliendo con un rito que sentían poco menos que imprescindible, los vecinos concurrían a retratarse en cada ocasión sobresaliente. En este caso, la colección de Mauricio Kartun, reconocido dramaturgo argentino contemporáneo, centra su interés en las fotografías de carnaval. Dentro de este amplio campo, le da gran importancia a los retratos de estudio de niños y adultos disfrazados. A los más difundidos y previsibles pierrots, gauchos, marineros o vascos lecheros, pronto se le agregaron disfraces tan curiosos como el de ciudad nocturna, el deporte y el vicio o la figura de la sota de los naipes españoles.
También el jueves 16, volverán a subir a escena *Copenhague*, que podrá verse en la Sala Casacuberta del Teatro San Martín durante todo el verano. Cabe recordar que esta obra significó el regreso al "gran teatro" de Carlos Gandolfo, con un elenco de lujo: Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. A través de los diálogos entre el maestro y su discípulo, Michael Frayn deja discurrir uno de los debates que han acompañado al hombre en cada adelanto científico: el tema ético. La obra obtuvo una buena cantidad de premios. El 10 de diciembre pasado se alzó con cuatro ACE en los rubros Drama, Actor protagónico en drama (Alberto Segado), Actriz de reparto en drama y Dirección de drama. Carlos Gandolfo, por su parte, también fue galardonado con el ACE de oro. A ello se suman los tres premios Clarín 2002 en los rubros Espectáculo de teatro oficial, Actor (Juan Carlos Gené) y Director, además del premio Teatro del Mundo en el rubro Traducción. El viernes 17, vuelve a escena en el Teatro San Martín, luego de un breve intervalo, *Glorias porteñas*, de la compañía Recuerdos son Recuerdos de Soledad Villamil, quien también la interpreta junto Brian Chambouleyron, Silvio Cattáneo, Carlos Viggiano y Rafael Solano.

Tercer tiempo. Una semana más tarde, el viernes 23, será el turno de *El zoo de cristal* –estrenada en 2002 con un éxito rotundo en el Teatro Regio ubicado en el barrio de Chacarita–, que se presentará ahora en el Teatro Presidente Alvear. Este clásico de Tennessee Williams, cuenta con versión de Mauricio Kartun, dirección de Alicia Zanca y un elenco integrado por Claudia Lapacó, Laura Novoa, Claudio Quinteros, Facundo Ramírez y Ernesto Jodos, quien es el músico en escena.
Para volver a recordar la historia del hombre que intenta, en vano, poner distancia con su pasado.

TEXTO **Alejandra Correa**

PARA IR AGENDANDO

CINE. Ciclo Homenaje a Gian Maria Volonte. Jueves 9, 14.30, 18 y 21 hs. **AÚN MATAMOS A LA ANTIGUA.** Italia, 1967. Dir.: Elio Petri. Con Gian Maria Volonté, Irene Papas, Gabrielle Ferzetti. Basado en el libro de Leonardo Sciascia. Un doble asesinato, que detrás de una primera apariencia de "cuestión de honor" encierra causas políticas. Viernes 10, 14.30, 18 y 21 hs. **SACCO Y VANZETTI.** Italia/Francia, 1971. Dir.: Giuliano Montaldo. Con Gian Maria Volonté, Riccardo Cucciola, Cyril Cusack. El proceso que llevó a Nicola Sacco y Bartolomeo Vanzetti, los dos anarquistas italianos, a la silla eléctrica (el 22 de agosto de 1927) fue uno de los acontecimientos más revulsivos de su época. Sábado 11, 14.30, 18 y 21 hs. **VIOLACIÓN EN PRIMERA PÁGINA.** Italia, 1973. Dir.: Marco Bellocchio. Con Gian Maria Volonté, Corrado Solari, Laura Betti. En la progresista Milán, se encuentra asesinada y violada a una chica de catorce años, interna de un colegio religioso. Es detenido de inmediato un joven militante y contestatario, casi un hippie. Domingo 12, 14.30, 18 y 21 hs. **GIORDANO BRUNO, EL MONJE REBELDE.** Italia/Francia, 1973. Dir.: Giuliano Montaldo. Con Gian Maria Volonté, Hans Christian Blech, Mathieu Carrière. Giordano Bruno protagonizó esencialmente una rebelión contra la Iglesia. En 1591 cometió la imprudencia de volver a Italia, creyendo que desde Venecia obtendría una codiciada cátedra de matemáticas en la Universidad de Padua, pero no sólo fracasó en ello sino que fue enjuiciado por la Inquisición y su presunta herejía lo llevó a la hoguera. Martes 14, 14.30, 18 y 21 hs. **TODO MODO.** Italia, 1976. Dir.: Elio Petri. Con Gian Maria Volonté, Marcello Mastroianni, Mariangela Melato. La historia se desarrolla en Zafer, una hermita-hotel ubicada en un paraje suburbano y en un tiempo impreciso. Es un mundo subterráneo, aislado de la peste que azota al resto de la geografía. Miércoles 15, 14.30, 18 y 21 hs. **CRISTO SE DETUVO EN EBOLI.** Italia/Francia, 1978. Dir.: Francesco Rosi. Con Gian Maria Volonté, Paolo Bonacelli, Alain Cuny. El film se inscribe en la línea de testimonio y denuncia social de *El caso Mattei*. En Eboli, el intelectual de Turín empujado a esa suerte de exilio por el régimen fascista, tendrá ocasión de vivir en carne propia el contacto con esa otra Italia en la que perduran modos, costumbres y creencias casi medievales. Jueves 16, 14.30, 18 y 21 hs. **LA VERDADERA HISTORIA DE LA DAMA DE LAS CAMELIAS.** Italia/Francia, 1980. Dir.: Mauro Bolognini. Con Isabelle Huppert, Gian Maria Volonté, Bruno Ganz. El film ilustra con generosa y audaz elocuencia la vida de la verdadera Dama de las Camelias. Viernes 17, 14.30, 18 y 21 hs. **PUERTAS ABIERTAS.** Italia, 1989. Dir.: Gianni Amelio. Con Gian Maria Volonté, Ennio Fantastichino, Paolo Ipicelli. Un dilema moral en la mejor tradición del realismo crítico italiano. Sábado 18 y domingo 19, 14.30, 18 y 21 hs. **UNA HISTORIA SIMPLE.** Italia, 1991. Dir.: Emidio Greco. Con Gian Maria Volonté, Ennio Fantastichino, Ricky Tognazzi. Una meditación sobre la justicia, a partir de la última novela de Leonardo Sciascia (1921-1989), publicada poco antes de su muerte. Film inédito en la Argentina. $ 3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martin. Av. Corrientes 1530. 4371.0111/ 9. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

FOTOGRAFÍA. [gratis] Desde el jueves 16, de 10.30 hs. hasta la finalización de las obras de teatro. **¡MASCARITA...! Muestra histórica de retratos y testimonios del carnaval porteño. Colección Mauricio Kartun.** FotoGalería del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371.0111/ 9. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

TEATRO. Desde el jueves 16, 20 hs. Miércoles a domingos, 20 hs. **COPENHAGUE.** Autor: Michael Frayn. Traducción: Fernando Masllorens y Federico González del Pino. Con Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. Dir.: Carlos Gandolfo. $ 8. Miércoles, $ 4. Sala Casacuberta. Desde el viernes 17, 20.30 hs. Miércoles a domingos, 20.30 hs. **GLORIAS PORTEÑAS.** Con Soledad Villamil, Brian Chambouleyron, Silvio Cattáneo, Carlos Viggiano y Rafael Solano. Adaptación y arreglos musicales: Brian Chambouleyron. $ 8. Miércoles, $ 4. Sala Martín Coronado del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371.0111/ 9. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B. Desde el jueves 23, 21 hs. Miércoles a domingos, 21 hs. **EL ZOO DE CRISTAL.** Autor: Tennessee Williams. Versión: Mauricio Kartun. Con Laura Novoa, Claudia Lapacó, Claudio Quinteros y Facundo Ramírez. Músico en escena: Ernesto Jodos. Dir.: Alicia Zanca. Platea, $ 8. Pullman, $ 6. Tertulia, $ 4. Miércoles: entrada general, $ 4. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

VISITAS GUIADAS. [$1] A partir del 4 de febrero. Martes a viernes, 10 y 12 hs. **UNA RECORRIDA PARA TODO PÚBLICO POR LAS DISTINTAS SALAS, ESCENARIOS, TALLERES Y CAMARINES.** Av. Corrientes 1530. 4371-0111/ 9. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

MUSEOS Y GALERÍAS

MUSEOS

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES
[gratis] Lunes a viernes de 14 a 19 hs. Sábados y domingos de 12 a 19 hs. VERANOS INOLVIDABLES, LA MUNICH DE KÁLNAY, LA COSTANERA Y EL RÍO. Ambientada con mobiliario y objetos de la época de la Cervecería Munich que funcionaba en el edificio que ahora ocupa el Centro de Museos. Se exhiben textos, fotografías y planos del proyecto arquitectónico y de la construcción de este edificio de diseño pintoresquista y de otras obras de Kálnay en la Costanera Sur. **Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9.** Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA
[$1] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. *Jueves, gratis.* **Av. Juramento 2291. 4783-2640.** Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO
[$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. BOGGIANI. Fotografías del célebre fotógrafo italiano fallecido en el Gran Chaco a comienzos del siglo XX. **EXPOSICIÓN EN EL 80º ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN.** Platería, mobiliario, pintura y esculturas que sumó su fundador a lo largo de 80 años. **Suipacha 1422. 4327-0272.** Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES
[$1] Miércoles, gratis. Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. RECORRIDOS URBANOS. Obras del patrimonio del museo, organizadas en torno al tema de la ciudad. **SILVIA TORRAS Y KENNETH KEMBLE, 1961.** Reedición de la muestra realizada en la Galería Peuser de Buenos Aires, en 1961. **PATRICIO LARRAMBEBERE, SEDE TEMPORARIA.** Instalación. **Nivel 0. Av. San Juan 350. 4361-1121.** Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES
Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. ARTISTAS MODERNOS RIOPLATENSES EN EUROPA 1911-1924. La experiencia de la vanguardia. **VISITAS GUIADAS.** Lunes, miércoles, jueves, viernes y sábados, 17 hs. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LA COLECCIÓN CONSTANTINI.** *$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días.* **Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500.** Colectivos: 67, 102, 130.

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ
[$1] Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. PAISAJES Y CULTURA DE MI TIERRA. Pinturas al óleo de Susana Ramirez Arana. **LAS CULTURAS EN EL NOROESTE ARGENTINO.** Fotografías de trabajo de campo 1980-1990 de Enrique Timó, Dir. del Dep. de Ciencias Antropológicas - FFyL - UBA. **MUESTRAS PERMANENTES.** Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. Las tejedoras catamarqueñas. Mantas y telares con flores bordadas. *Domingos, gratis.* **Av. Del Libertador 2373. 4803-2384.** Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI
[$1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. X MUESTRA DE SUS TALLERES. Obras de los alumnos de Taller de escultura para adultos, de niños escultores e Iniciación escultórica y comprensión de la tercera dimensión. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** Casa-taller del destacado escultor argentino Luis Perlotti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. **Pujol 644. 4431-2825.** Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

DE LA CIUDAD
[$1 miércoles gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. MANFRED SHOENFELD. Inaugura el lunes. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** Atesora desde un botón o una tarjeta postal hasta elementos de arquitectura, muebles, baldosas, rejas, mates populares y los más diversos elementos de la vida cotidiana de los porteños. **CASA DE LOS QUERUBINES.** Cada ambiente es una sala de recreación temática. **Alsina 412. 4343-2123. VIDRIERA FARMACIA LA ESTRELLA.** Cuando los porteños se negaban a dejar el cuarto. Bacinillas que integran la colección del Museo. **Alsina esq. Defensa.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN
[gratis] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO. Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos, premios y objetos personales de artistas cinematográficos. *Domingos, $ 1.* **Defensa 1220. 4361-2462.** Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 143, 152, 159.

EDUARDO SÍVORI
[$1] Miércoles, gratis. Martes a viernes, de 12 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. OJOS. ARTE ACCESIBLE: TÁCTIL, VISUAL Y SENSORIAL. Exposición especialmente organizada para personas no videntes. **JOSÉ GUADALUPE POSADA.** Grabados en metal y madera, del artista mexicano. **CONFLUENCIAS.** Muestra colectiva del Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano de la ciudad de La Plata, MACLA. **Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452.** Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI
[$1] Miércoles a domingos, de 16 a 20 hs. VISITAS GUIADAS TEMÁTICAS. Sábado, 16.30, 17.30, 18.30 hs. Domingo, 16.30, 17.30, 18.30 hs. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA
[$1] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. Miércoles, gratis. SALÓN DEL PEQUEÑO FORMATO DE LA ASOCIACIÓN ARGENTINA DE ARTISTAS PLÁSTICOS. Obras seleccionadas de la edición 2002 de dibujo, pintura y grabado. **EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones, alhajas, monedas y armas, además de moda masculina y femenina de los siglos XVIII y XIX. **Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746.** Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

NACIONAL DE ARTE DECORATIVO
[gratis] Todos los días, de 14 a 20 hs. RESIDENCIA ERRÁZURIZ ALVEAR. COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. **Viernes y miércoles, 16.30 hs. VISITA GUIADA. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248.** Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

NACIONAL DE BELLAS ARTES
[gratis] Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs. LUIS TOMASELLO. Muestra del artista que nació en La Plata en 1915, vive en París desde el 57. **II EDICIÓN PREMIOS FUNDACIÓN BANCO CIUDAD.** Banco Ciudad en el Museo Nacional de Bellas Artes. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE ARTE ARGENTINO. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

XUL SOLAR
$ 3 y $ 1 jubilados y estudiantes. Martes a viernes, de 12 a 19 hs. Sábado, de 12 a 18 hs. Feriados, cerrado. EXPOSICIÓN PERMANENTE. *Visitas guiadas: martes, 15 hs., y sábados, 16.30 hs.* **Laprida 1212. 4824-3302.** Colectivos: 29, 39, 68, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

CENTROS DE EXHIBICIÓN

CENTRO CULTURAL BORGES
[$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. AFRICAN CEREMONIES, UN TRIBUTO A ÁFRICA. Muestra de fotos, máscaras y objetos de arte africano, de las antropólogas Angela Fisher y Carol Beckwith. **ERNESTO DEIRA.** Obras 1967-1977. Pinturas y dibujos. **Sala Pañol. Viamonte y San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA
[$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. EDGARDO GIMÉNEZ, ARTE Y CALLES. Obra gráfica. **Sala Cronopios. HISTORIETAS PARA NIÑOS DE 9 A 99 AÑOS. Sala 1. JORGE FAMA, INTEMPORALIDADES.** Fotografías. Esta muestra introducirá nuevamente al público en el mundo de la danza, con 60 fotografías inéditas de Rudolf Nureiev y de Jorge Donn, en algunos casos acompañados por divas de la danza como Maya Plisetskaia. *Hasta el domingo.* **Sala 8. LA MIRADA ES UN CUERPO QUE TIEMBLA, FÉLIX LORENZO.** Pintura. *Hasta el domingo.* **Sala 11. HISTORIETA.** Historietas para niños de 9 a 99 años. **Sala 1. ARQUEOLOGÍA DE LA MEMORIA** (Serie de la palabra). **ESTELA NOGUEIRA.** Pintura. **Sala 2. LO MEJOR DE 1000 JA-JA! 1º MUESTRA INTERNACIONAL DE HUMOR GRÁFICO FECO ARGENTINA. Espacio Historieta. CÍRCULOS Y SUEÑOS, JOSÉ CABALLERO** (Huelva, 1915 - Madrid, 1991). Pintura. **Salas J y C. LAS CAMITAS.** Artes plásticas y fotografía. 500 artistas unidos en una muestra solidaria. Grupo AAVRA está integrado, entre otros, por: Elda Cerrato, Marcelo Cofone, Nora Correas, Diana Dowek, Ricardo Longhini, Ana Maldonado, Margarita Paksa, Mabel Ruggiero y Leo Vinci. **Salas 4, 5 y 6. CONCURSO FOTOGRÁFICO HAY OTRA ARGENTINA.** Asociación de Reflexión Estratégica Argentina. **Sala 7. TINANEGRA, PABLO KOLODNY.** Fotografías. **Sala 9. DELFINA GÁLVEZ, VARIACIONES.** Pintura. *Hasta el domingo.* **Sala 13. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN
[gratis] Lunes a domingo, de 15 a 21 hs. PATRICIA DI LORETO. Pintura. **Sala 1. FLAVIA SÁNCHEZ** (Córdoba). Esculturas. **Sala II. LUCAS BRUGNOLI, METAFÍSICA.** Pinturas. *Inaugura el martes.* **Sala Madres de Plaza de Mayo. ARTISTAS PLÁSTICOS, LINIERS - MATADEROS:** Gloria Concetti, Alicia Espósito, Dita Marchioni, Fernando Martino Ruiz, Beatriz Querol, Rosa Pantano, Alicia Pugliese, Norberto Ricco. Pintura. **Sala Enrique Muiño. ESTANDARTES DE ARTISTAS. Patio cubierto. Sarmiento 1551. 4374-1251.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

TORRE DE LOS INGLESES
[gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. GABRIELA MITULLO. Retratos. **TOMÁS GONZÁLEZ NAVIERA, EROTISMO EN 1900.** Exposición de fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. **Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186.** Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

GALERÍAS

FILO
[gratis] Lunes a domingo, de 12 a 20 hs. SILLAS DE ARTISTAS. Intervención de Alicia Antich, Jorge Catterbetti, Fernando Fazzolari, Horacio Zabala, Miguel Alzugaray, María Fernanda Baldini, entre otros. **San Martín 975. 4311-0312.** Colectivos: 6, 22, 23, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 146, 152.

Los museos en números



La Dirección General de Museos de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires ya hizo su balance del año 2002. De allí surge que a cabo en los nueve museos porteños que dependen de su área, asistieron 902.050 personas.
En las sedes se realizaron 2.754 actividades culturales, que sumaron 292.126 visitantes en total. Éstas estuvieron compuestas por 93 exposiciones, 1.355 visitas guiadas, 8.382 personas que consultaron libros en las bibliotecas, 427 cursos y talleres, 523 espectáculos, 343 exhibiciones cinematográficas. Fuera de las diversas sedes se realizaron 349 actividades culturales que sumaron un total de 609.924 visitantes.
Entre las buenas noticias del año, la inauguración del Centro de Museos de Buenos Aires se lleva el primer puesto. Ubicado en un edificio, propiedad del Gobierno de la Ciudad, ex sede de la que fuera la Cervecería Munich y el Museo de Telecomunicaciones, la sede del Centro fue recuperada por la Dirección General de Museos en septiembre de 2002. Las obras del Museo Casa de Carlos Gardel comenzaron el 28 de noviembre. Éste es un proyecto que prevé reconstruir la casa del cantor tal como fue cuando vivió en ella y crear un museo de perfil participativo. Un sector de la casa se abrirá al público para el Festival de Tango,

Marruecos

[gratis] Lunes, 18.30 hs. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

Con motivo de la IV Reunión de la Comisión Mixta Argentino-Marroquí y la visita oficial del Sr. Mohamed Beñaïssa, ministro de Asuntos Extranjeros y de Cooperación del Reino de Marruecos, se llevará a cabo en el Pabellón de las Naciones del Centro Cultural Borges un evento cultural bajo el título *País de contrastes, una riqueza cultural milenaria.* Una muestra fotográfica que se detiene en los rostros y las vestimentas del país y da cuenta de la diversidad cultural existente entre las diferentes regiones y provincias del Reino. En esta oportunidad también se darán a conocer detalles acerca de la preparación y la organización ceremonial del té a la menta en Marruecos, y las mujeres y niñas podrán tatuarse en las manos dibujos en alheña, sin costo alguno. Todos estos eventos se llevan adelante en el marco de la muestra de fotos, máscaras y objetos de arte africano *African Ceremonies: un tributo a África*, y como parte de las diversas actividades culturales, conferencias, mesas redondas y espectáculos que acompañarán hasta fines de marzo la exhibición de las antropólogas Angela Fisher y Carol Beckwith.

agenda

FUNDACIÓN RÍO ABIERTO
[gratis] Lunes a viernes, de 18.30 a 21 hs. **COCO RASDOLSKY, BARCOS FUERA DEL AGUA.** Pinturas. **Río Abierto. Paraguay 4171.** Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92 110, 128, 141, 152,160.

ROART
[gratis] Lunes a viernes, de 10.30 a 20 hs. Sábados, de 10.30 a 13 hs. **DEME DOS.** Ochenta dibujos de Carlos Alonso realizados especialmente para la inauguración de esta galería. **Paraná 1158.** Colectivos: 17, 45, 6, 67, 132, 99.

RUBBERS
Lunes a viernes, de 10.30 a 20 hs. Sábados, de 10.30 a 13 hs. **LUIS FELIPE NOÉ.** Dibujos y pinturas. **Suipacha 1175, planta baja.** Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

SUBTERRÁNEOS DE BUENOS AIRES
[gratis] Todos los días, de 9 a 22 hs. **LOS MUSEOS EN EL SUBTE. EX - LIBRIS.** Grabados de diversos artistas plásticos de la colección de Osvaldo Jalil. Platería, cuero, asta y textiles. **PATRIMONIO DEL MUSEO DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ.** Esculturas. **PATRIMONIO DEL MUSEO DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI.** Vajilla y platería de fines del s. XIX y principios del s. XX. **PATRIMONIO DEL MUSEO HISTÓRICO BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA. Línea D. Estación Congreso de Tucumán.**

PASEOS Y FERIAS

[$1] Sábado, de 11 a 21 hs. Domingo, de 11 a 20 hs. **FERIA DE LA BAULERA.** Feria del usado elegante. **Azcuénaga 1654. 4325-4020.** Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

Domingo, de 13 a 16 hs. **FERIA DEL TRUEQUE.** Espacio para el intercambio de productos y servicios. *1 crédito y $ 0,50 (optativo)*. **Olavarría 486. Para información sobre el funcionamiento, la ubicación y los horarios de los más de cien clubes porteños: 4301-5056 / 15-4048-2559.** Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152.

[gratis] Domingo, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". **FERIA DE MATADEROS.** Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. **Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836 / 4687-5602.** Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingo, de 13 a 19 hs. **MERCADO DE LAS LUCES.** Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. **Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105.** Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. **MERCADO DE PULGAS DE DORREGO.** Feria de usados y antigüedades. **Niceto Vega y Dorrego.** Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Jueves y viernes, de 14 a 21 hs. Sábado y domingo, de 11 a 21 hs. **OUTLET DE LIBROS Y DISCOS. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500.** Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] Jueves y viernes, de 14 a 21 hs. Sábado y domingo, de 11 a 21 hs. **OUTLET NAVIDEÑO. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500.** Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Sábado y domingo, de 11 a 20 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Todos los días, de 10 a 20 hs. **FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309.** Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309.** Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. **FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900.** Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPECTÁCULOS A LA GORRA. Parque Saavedra. Pinto y García del Río.** Colectivos: 19, 29, 130, 151.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

[gratis] Sábados y domingos, desde el mediodía. **FERIA DE ARTE DE PALERMO VIEJO.** Cuarenta artistas plásticos, elegidos por un jurado integrado por Alejandro Boim, Juan Doffo, Ana Eckel, Tomás Fracchia, Jorge Glusberg, Carlos Gorriarena, Gustavo López Armentía, Ernesto Pesce, Félix Rodríguez, Tulio de Sagastizábal, Clorindo Testa y Luis Wells, exponen y venden sus obras. **Plaza Cortázar. Serrano y Honduras.** Colectivos: 34, 39, 55, 57, 140, 142, 151, 166, 168.

[gratis] Domingo, de 10 a 17 hs. **FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Feria de antigüedades y obras de arte. Este domingo se realiza el "Domingo del coleccionista" con la exposición y venta de cajas. **Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309.** Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Av. Pueyrredón. 4343-0309.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309.** Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES. Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500.** Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] Jueves a domingo, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309.** Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. **FERIA DE LAS ARTES.** Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. **Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

[gratis] Sábado y domingo, de 12 a 20.30 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309.** Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

A MOVER EL ESQUELETO

Miércoles, de 18.30 a 20 hs. Primera clase de prueba sin cargo. Fundación Río Abierto. Paraguay 4171. 4833-6889/0813. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92 110, 128, 141, 152,160.

A las habituales tareas de la Fundación Río Abierto –abocada a la búsqueda de una mejor calidad de vida y al desarrollo integral del ser humano–, ligadas a la prevención y asistencia en problemas de adicciones y para portadores de HIV/SIDA, se suma esta invitación a los más chicos para que desplieguen al máximo sus posibilidades de movimiento durante este verano. Se trata de clases integrales de movimiento, plástica, música y teatro, para chicos de 2 a 12 años. Así, jugando con el cuerpo, se intenta que los niños amplíen sus facultades de expresión –expansión corporal y expresión emocional– y mejoren su comunicación consigo mismos y con los otros. Las herramientas que utilizan la licenciada Lidia Crescente y el profesor Carlos Carraro son movimiento, juego, dramatizaciones, plástica, meditación y distintas técnicas de respiración.

Lunes a viernes. **VISITAS GUIADAS A LA CATEDRAL METROPOLITANA.** 13 hs. **RECORRIDOS POR EL TEMPLO.** 16 hs. **POR LA CRIPTA.** Los sábados y domingos, a las 15 hs. **VISITA AL TEMPLO Y LA CRIPTA.** Colaboración voluntaria. **Av. Rivadavia y San Martín. 4331-2845.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

[gratis] Desde el lunes, de lunes a viernes, de 10 a 18 hs. **CENTRO CULTURAL CATEDRAL.** Visitas guiadas por el edificio construido en 1810, que perteneció a los familiares de Manuel Dorrego. **Rivadavia 781, 1º piso. 4331-4214.** Colectivos: 7, 9, 10, 17, 24, 28, 29, 45, 50, 56, 59, 64, 70, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146. Subte: A, C, D y E.

[$1] Lunes a viernes, de 10 a 18 hs. **MUSEO CASA DE RICARDO ROJAS.** Recorridos por la casa del escritor, su mobiliario y su obra. **Charcas 2837. 4824-4039.** Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194.

[gratis] **PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO.** Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. *Se suspenden por lluvia*. 4114-5791/4. Viernes, 17 hs. **LA BOCA, COLOR Y PUERTO. Av. Alte. Brown y Av. Pedro de Mendoza.** Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 152. Sábado, 17 hs. **ABASTO, MELODÍA Y ARRABAL. Av. Corrientes y Anchorena.** Colectivos: 24, 26, 41, 62, 64, 68, 71, 75, 99, 101, 115, 118, 124, 132, 146, 155, 168, 188. Subte B. Sábado, 17 hs. **BAR OVIEDO, MATADEROS Y LOS GUAPOS. Av. Lisandro de la Torre 2407.** Colectivos: 55, 63, 80, 92, 126, 155, 180. Domingo, 10 hs. **COSTANERA SUR, RECUERDOS DEL '60. Av. Carlos M. Noel y Macacha Guemes.** Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 99, 105, 109, 111, 126, 129, 130, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 159, 195. Subte B.

BARRIOS

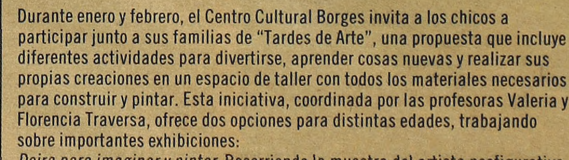
ABASTO
[gratis] Desde el jueves. Martes a domingos, de 13 a 20 hs. **JUEGO DE ARTISTAS III.** Una exposición de juguetes realizados por artistas argentinos que se propone incentivar la creatividad de los niños, que podrán experimentar y realizar sus propias producciones en talleres. Museo de los Niños Abasto. **Shopping Abasto de Buenos Aires. Av. Corrientes 3247. 4861-2325.** Colectivos: 24, 26, 71, 99, 124, 146, 155, 168. Subte B.

CABALLITO
Viernes, desde las 21 hs. **NOCHE ÁRABE EN EL PASEO DE LAS COLECTIVIDADES.** *$ 5, incluye una consumición.* Sábado, desde las 20.30 hs. Domingo, desde las 19.30 hs. **SHOWS EN EL PASEO DE LAS COLECTIVIDADES.** *$ 3, incluye una consumición.* **Caballito Shopping Center. Av. Rivadavia 5108. 5861-8612.** Colectivos: 2, 5, 25, 26, 36, 42, 49, 52, 53, 55, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 132, 135, 141, 155, 172, 180, 181. Subte A.

PALERMO
Viernes, 19 hs. Sábados y domingos, 17 hs. **HISTORIA CON ESTRELLAS.** Por el grupo Libertablas. Espectáculo sobre la evolución de las ideas astronómicas, con actores, títeres, música, video, diapositivas y efectos del instrumento Planetario. *$ 4.* Jueves, 19 hs. **DE LA TIERRA AL INFINITO.** Para grandes y chicos, con relato en vivo. *$ 2.* Vier-

TARDES DE ARTE EN EL BORGES

Durante enero y febrero, el Centro Cultural Borges invita a los chicos a participar junto a sus familias de "Tardes de Arte", una propuesta que incluye diferentes actividades para divertirse, aprender cosas nuevas y realizar sus propias creaciones en un espacio de taller con todos los materiales necesarios para construir y pintar. Esta iniciativa, coordinada por las profesoras Valeria y Florencia Traversa, ofrece dos opciones para distintas edades, trabajando sobre importantes exhibiciones:



Deira para imaginar y pintar. Recorriendo la muestra del artista neofigurativo Ernesto Deira, los chicos podrán descubrir distintas posibilidades para crear figuras y expresiones a través del juego con formas y texturas. Para chicos a partir de los 4 años.

África para conocer y hacer. A través de la exhibición *African ceremonies, Un tributo a África*, de las antropólogas Angela Fisher y Carol Beckwith, que comprende hermosas fotografías, máscaras con formas de animales, objetos, joyas y adornos, chicos y grandes tendrán la posibilidad de empaparse acerca de cómo viven algunos pueblos africanos, conocer sus principales ceremonias, ritos, danzas y creencias, y realizar luego sus propios collares, pulseras y máscaras. Para chicos de 8 a 15 años.

Miércoles a sábados, 17 hs. $ 3 por persona. Grupo familiar: $ 10. Viamonte y San Martín. Informes: 5555-5359/5358/5450. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.



nes, 19 hs. Sábados y domingos, 18.30 hs. **NUESTRA ESTRELLA EN EL COSMOS.** *Para mayores de 7 años, con relato en vivo. $ 4.* Sábados y domingos, 15.30 hs. **FRONTERAS DEL UNIVERSO.** Para toda la familia, con locución de Quique Pesoa. *$ 4.* Sábados y domingos, 17 hs. **PINTEMOS EL CIELO.** *Para menores de 7 años, con relato en vivo. $ 4.* Sábados y domingos, 20 hs. **NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL.** Para adolescentes y adultos, con locución de Quique y Lucila Pesoa. *$ 4.* [gratis] Lunes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 14.30 a 21 hs. **MUSEO DEL PLANETARIO.** Propone una excursión –entre piedras lunares y meteoritos– a la era de los dinosaurios, o dar un paseo por el Sistema Solar. [gratis] Domingos, de 15 a 17 hs. **CARPA SOLAR.** *Sujeto a las condiciones meteorológicas.* Sábados y domingos, 16, 17.30, 18 y 19.30 hs. **VISITAS GUIADAS SOBRE EL SISTEMA SOLAR.** Jueves, viernes y domingo, 21 hs. **OBSERVACIONES CON TELESCOPIOS.** *Sujeto a las condiciones meteorológicas.* **Planetario de Buenos Aires Galileo Galilei. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393, 4776-6895.** Colectivos: 37, 130.

San Telmo
[gratis] **POR EL ARTE Y EL TRABAJO.** Segunda muestra anual organizada por el Instituto Universitario Nacional del Arte y la Confederación General del Trabajo, para difundir y acercar la producción artística de los docentes a la comunidad. **Salón Felipe Vallese. Azopardo 802. 4342-7450/7599.** Colectivos: 4, 20, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 103, 111, 129, 130, 143, 152, 159, 195.

C H I C O S

DEPORTES

Buenos Aires en Zapatillas
[$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. **ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET.** Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. **VÓLEY** (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. **FÚTBOL** (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. **ESCALADA DE MURO.** Sábados y domingos, todo el día. **CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG.** Se prestan materiales. *Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Menores de 12 años, gratis.* **Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547.** Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. **GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL.** Sábados y domingos, todo el día. **PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS.** Se prestan materiales. **Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento.** Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. $ 2. Sábados y domingos, desde las 13 hs. **ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES.** Sábados y domingos, desde las 15 hs. **INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera.** Colectivos: 33, 37, 45, 160.

LITERARIOS Y MUSICA

Auditorio del Pilar
Sábado, 15 hs. **AL TUN TUN.** Espectáculo con cuatro músicos en vivo. Teclados, guitarra, flauta traversa, percusión, juegos de voces y chirimbolos varios, títeres y sorpresas de teatro negro. De, dir. y voz: Débora Azar. *$ 6. Menores de 3 años, gratis.* **Vicente López 1999. 4804-5752.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Museo de Arte Español Enrique Larreta
Sábado y domingo, 15 y 17 hs. **DALE QUE TE CANTO.** Canciones de tradición popular española. *$ 6.* **Av. Juramento 2291. 4783-2640.** Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco
[$1] Sábado y domingo. **KUENTAKUENTOS.** Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. De 15 a 15.30 hs. *Para chicos de 4 a 6 años.* De 15.30 a 16 hs. *De 6 a 8 años.* De 16 a 17 hs. *De 8 años en adelante.* Por: Grupo La Kuenterita. Sábado, 16 y 17 hs. **KUENTAKUENTOS.** Actividad de narración, música y juegos para niños de 8 a 80 años. Domingo, 17 hs. **DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Versión oral de la obra de Cervantes. Por Grupo La Kuentera. **Suipacha 1422. 4327-0272.** Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

PLASTICA

Centro Cultural Recoleta
[gratis] **HISTORIETAS.** Muestra para chicos de 9 a 99 años. Sala 1. [gratis] Sábados, 17 hs. **LOS CHICOS CON EL ARTE.** Tras visitar una exposición, los chicos realizan sus propias creaciones en un gran taller. *Para chicos de 4 a 12 años.* **Junín 1930. 4803-1041, ints. 227 y 215. 4778-0789.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco
[$1] Sábado y domingo, 15 a 18 hs. **HUELLAS PARA LA PAZ.** Talleres de dibujo y pintura, reconstruccón de cuadros y vasijas. Coordinan: lics. J. Berenstein y M. Frenkel. *Programa de Participación Cultural para Chicos organizado por la Dirección General de Museos y la Dirección General de Enseñanza Artística del GCBA.* **Suipacha 1422. 4327-0272.** Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

Museo Nacional de Bellas Artes
[gratis] Sábado, 15 hs. **LOS CHICOS CON LOS GRANDES.** Visitas para chicos de 5 a 11 años sobre pinturas y esculturas de la colección permanente. **Av. Del Libertador 1473. 4803-0802.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

TEATRO Y TITERES

Andamio 90
Sábado y domingo, 18 hs. **AMOR INVISIBLE.** Comedia infantil con música, danza, magia y canciones. Para chicos de 3 a 10 años. Idea, arte, producción y dir. gral.: Juan Carlos Cantafio. Con: Gustavo Monje y elenco; la participación especial de Paola Krum y Marcelo Trepat, y el debut de Amelia Bence en un infantil. Vladimir es un astronauta ruso que cae equivocadamente con su nave en el Obelisco porteño e intenta buscar a su amada Mamushka. *$ 5.* **Paraná 660. 4373-5670.** Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 75, 99, 100, 102, 109, 115, 142, 146, 155. Subte: B y D.

Auditorio del Pilar
Domingo, 15 hs. **RESCATANDO SUEÑOS.** Comedia musical con títeres y marionetas. *$ 6. Menores de 3 años, gratis.* **Vicente López 1999. 4804-5752.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Auditorio Spinetto
[$2] Sábado y domingo, 17.30 hs. **FANFARRÓN Y PULGOSO, DOS OSOS REVOLTOSOS.** Teatro con títeres. 18.45 hs. **CIRCO DUENDES MÁGICOS.** Teatro para chicos. Domingo, 16.30 hs. **LOS CONEJITOS FUTBOLISTAS.** Espectáculo infantil. **Shopping Spinetto. Alsina 2300. 4954-3442/56/63.** Colectivos: 2, 23, 56, 61, 84, 88, 95, 96, 98, 103, 118, 129, 151, 168, 188. Subte A

Centro Cultural Del Sur
[a la gorra] Sábado, 15.30 hs. **TALLER PARTICIPATIVO.** 16 hs. **FUNCIÓN DE TÍTERES.** Domingo, 14.30 hs. **TALLER PARTICIPATIVO.** A las 15 y a las 16.30 hs. **FUNCIÓN DE TÍTERES. La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4306-0301.** Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

Centro Cultural Konex
Sábado, de 11 a 13 hs. **CLASES GRUPALES DE TANGO PARA CHICOS. Informes: 4813-110. Av. Córdoba 1235.** Co-

Ciclos de cine organizados por el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken

CINE ARGENTINO. Miércoles, 19 hs.
En el Colegio Público de Abogados. Av. Corrientes 1441, 1º piso. 4379-8700. Informes sobre programación al teléfono del Museo: 4361-2462. Entrada libre y gratuita

VIERNES DE CINE EN LA UTPBA. Viernes, 19 hs.
En la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires. Alsina 779, 1º piso. 4343-3436. Informes sobre programación al teléfono del Museo del Cine: 4361-2462. Entrada libre y gratuita.

HOMENAJE A NARCISO IBÁÑEZ MENTA. Viernes, 19 hs.
En el auditorio de la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina. Maipú 621, PB (cine). 4322-6625. Informes sobre programación al teléfono del Museo: 4361-2462. Entrada libre y gratuita.

Bibliotecas en los Museos

Las lecturas y los libros "para leer en la playa" son un lugar común que vuelve todos los veranos. Para quienes no pueden –o no quieren, por la molestia de mezclar el papel y la arena– gozar de esas soleadas lecturas balnearias, una buena posibilidad siguen siendo los frescos salones de las bibliotecas. "Los rumores de la plaza quedan atrás y entro en la Biblioteca. De una manera casi física siento la gravitación de los libros, el ámbito sereno de un orden, el tiempo disecado y conservado mágicamente." Cuando escribía esas líneas, Jorge Luis Borges pensaba en la vieja Biblioteca Nacional de la calle México. Pero la imagen es válida para la totalidad de las bibliotecas. Las de los museos de la Ciudad de Buenos Aires, por ejemplo. Repartidas en todo el territorio de la ciudad, cada una de estas bibliotecas está dedicada a un determinado eje temático.

La Biblioteca Alfonso El Sabio, que funciona en el Museo de Arte Español Enrique Larreta de lunes a viernes de 12.30 a 18.30 hs., se especializa en arte, historia, literatura y teatro español. La del Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco contiene volúmenes sobre arte hispanoamericano y está abierta de martes a domingo de 14 a 19 hs. Quienes en cambio busquen material sobre arte contemporáneo, pueden acudir a la Biblioteca del Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, de martes a domingo de 12 a 20 hs.

La bibliografía acerca del arte argentino puede pesquisarse en el Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori, que cuenta también con un archivo de investigación, de martes a viernes de 12 a 18 hs. Por su parte, la biblioteca del Museo de Esculturas Luis Perlotti ofrece, de lunes a viernes de 14 a 19 hs., libros especializados en escultura y en monumentos relacionados con la temática americanista.

Abierta de lunes a viernes de 13 a 18 hs., la del Museo de la Ciudad dispone de variadísimos libros sobre la historia y la arquitectura de Buenos Aires. Los cinéfilos deben buscar por el lado del Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken, en cuya biblioteca puede leerse, de lunes a viernes de 11 a 16 hs., una parte importante del cine argentino y extranjero.

Los devotos del *Martín Fierro* encontrarán en el Museo de Arte Popular José Hernández, de miércoles a domingo de 13 a 19 hs., ejemplares sobre folclore y artesanías, literatura gauchesca e historias regionales, ediciones populares y traducciones del libro canónico de la literatura argentina.

Por último, el Museo Histórico de Buenos Aires Brigadier Gral. Cornelio de Saavedra ofrece, de lunes a viernes de 10 a 17 hs., un reservorio notable de libros dedicados al arte y la historia argentina y de la ciudad de Buenos Aires.

DIRECCIONES

[$1, jueves gratis]
Museo de Arte Español Enrique Larreta. Av. Juramento 2291. 4783-2640 / 4784-4040. E-mail: museolarreta@infovia.com.ar. Colectivos: 41, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 107, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 184. Subte D.

[$1, jueves gratis]
Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0183. E-mail: museoifb@hotmail.com. Colectivos: 10, 17, 21 (ex 108), 61, 62, 67, 70, 75, 92, 93, 100, 101, 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[$1, miércoles gratis]
Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. Av. Corrientes 1530, 9º piso. 4374-9426. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B.

[$1, miércoles gratis]
Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555 (frente al puente del Rosedal-Parque Tres de Febrero). 4774-9452/4772. E-mail: museosivori@buenosaires.gov.ar. Colectivos: 10, 34.

[$1, miércoles gratis]
Museo de Esculturas Luis Perlotti. Pujol 644. 4431-2825 / 4433-3396. E-mail: museo_perlotti@buenosaires.gov.ar. Colectivos: 84, 92, 99, 124, 172, 181.

[$1, miércoles gratis]
Museo de la Ciudad. Adolfo Alsina 412. 4343-2123 / 4331-9855. E-mail: museo_de_la_ciudad@hotmail.com. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

[$1, miércoles gratis]
Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken. Defensa 1220. 4361-2462. E-mail: museodelcine@abaconet.com.ar. Colectivos: 17, 59, 67, 70, 91, 98, 100, 126.

[$1, domingos gratis]
Museo de Arte Popular José Hernández. Av. Del Libertador 2373. 4802-7294 / 4803-2384. E-mail: info_museohernandez@ciudad.com.ar. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128.

[$1, miércoles gratis]
Museo Histórico de Buenos Aires Brigadier Gral. Cornelio De Saavedra. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746 / 4574-1328. E-mail: museosaavedra@yahoo.com.ar. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 142, 175, 176.



Dirección General de Museos de la Ciudad de Buenos Aires. Sitio web: www.buenosaires.gov.ar/areas/cultura/museos/dirmuseos.asp.



agenda

lectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 100, 102, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

Centro Cultural Recoleta

Domingo, 16.30 hs. **LOS METERETES.** De: Daniel Berbedés y Fernando Lerman. Música: Fernando Lerman. Realización y producción: Compañía Arte Ensamble. Dos chicos inquietos y curiosos se meten en un teatro abandonado, cuya atmósfera, elementos y particular atractivo terminan convirtiéndolos, involuntariamente, en actores. *$ 3.* **Microcine.** Sábado y domingo, 18 hs. **VIBRA, UN CORO CIRCENSE.** Espectáculo interactivo que conduce a los espectadores por distintos espacios y sensaciones. Fusiona circo, danza y teatro. Idea: Gerardo Hochman. Dir.: Gerardo Hochman y Carolina Della Negra. Coreografías: Carolina Della Negra y Teresa Duggan. Producción: Grupo Azul. *$ 4.* **Patio del Tanque. Junín 1930. Reservas al 4803-4057.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Complejo Cultural Chacra de los Remedios

[a la gorra] Domingo, 16.30 hs. **LA CALLE DE LOS TÍTERES.** Funciones de títeres para toda la familia. *Se suspende por lluvia.* **Anexo Infantil Tierra Verde. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904.** Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

Complejo La Plaza

Sábado, domingo y feriados, 17.30 hs. **EL SHOW DE CENICIENTA Y ROBIN HOOD.** Espectáculo interactivo con juegos y títeres, con participación del público. El desparramo de las hojas de un libro provoca que los personajes de distintos cuentos se conozcan y jueguen, pero los malos quieren modificar los finales felices en los que siempre salen perjudicados. Los chicos del público suben al escenario a participar de esta aventura. *$ 5.* **Sala Colette 2.** Sábado, domingo y feriados, a las 15 y a las 17 hs. **HUESITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS.** De y Dir.: Hugo Midón. Comedia musical campestre. Las aventuras de un gauchito y su lucha contra el poderoso Cocorito, en un ambiente sencillo y mágico en el que surgen las ilusiones, la valentía y la solidaridad de la gente de campo. *$ 7.* **Sala Pablo Picasso. Av. Corrientes 1660. 4323-7200.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

El Galpón de Catalinas

Domingo, 16.30 hs. **LA NIÑA DE LA NOCHE.** Dir: Ximena Bianchi. Por: Taller de Títeres del Grupo Catalinas Sur. Varieté titiritesco. *$ 3.* Domingo, 20.30 hs. **SUDESTADA.** Dir.: Pedro Palacios y Bruno Gagliardoni. Sainete circense. *$ 4.* **Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707.** Colectivos: 20, 130.

El Vitral

Sábado y domingo, 16 hs. **PINOCHO.** *$ 6.* Sábado y domingo, 17 hs. **JUAN SIN MIEDO.** Domingo, 17 hs. **PULGARCITA.** *$ 6.* **Rodríguez Peña 344. 4371-0948.** Colectivos: 2, 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 56, 60, 64, 86, 95, 98, 102, 103, 105, 111, 140, 146, 150, 151, 168, 180. Subte: A y B.

Manzana de las Luces

Domingo, 16.30 hs. **LA BATALLA DE LOS RECUERDOS.** Infantil. De: Felipe Foppiano. Dir.: Oscar Naya. Los demoledores quieren destruir La Manzana de las Luces, y los recuerdos salen en su defensa con la ayuda de los chicos. *$ 4. Jubilados y menores de 5 años, $ 3.* **Perú 294. 4342-9930.** Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

Museo de Arte Español Enrique Larreta

Jueves y sábado,18 hs. **EL PAYASO DE OZ.** Versión libre y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: grupo La galera encantada. *$ 6.* Viernes y domingo, 18 hs. **BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS.** Versión libre y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: grupo La galera encantada. *$ 6. No se suspende por lluvia.* **Av. Juramento 2291. Informes: 4784-4040 / 4783-2640.** Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Museo Histórico Saavedra

[a la gorra] Domingo, 17 hs. **UN SIGLO EN UN RATITO.** Comedia infantil histórica. Comprende una muestra de antigüedades única que cuenta la vida de los porteños desde 1880 hasta 1980, a través casi 500 objetos que usaban los padres, los abuelos y los bisabuelos de los chicos "cuando eran chicos". **Crisólogo Larralde 6309. 4573-4672.** Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

Museo Histórico Sarmiento

Domingo, 16 hs. **LA FAMILIA BENJAMÍN.** Musical infantil. Dir.: Stella Maris Closas. De: Lola Muñoz y María Ricci. *$ 6.* **Reservas: 4783-7555 / 4788-5157. Juramento 2180. 4781-2989 / 4782-2354.** Colectivos: 29, 65, 38, 41, 68, 80, 113, 114, 133, 152, 161, 168, 184, 194.

Teatro Nacional Cervantes

Sábado y domingo, 16.30 hs. **LEYENDA.** Música, teatro, baile y títeres. Dir. gral.: Gustavo Manzanal. Realización gral: Taller Libertablas. Con las voces de León Gieco, Julia Zenko, Rubén Rada, Teresa Parodi y Sandra Mihanovich. Una imaginativa visión de cinco leyendas tradicionales de distintas regiones del país. *$ 6.* **Libertad 815. Sala María Guerrero. 4815-8883 / 4816-0500, int. 300 / 4816-4224.** Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

VISITAS Y PASEOS

Granja educativa

Sábados y domingos, 13 a 17.30 hs. **GRANJA EDUCATIVA.** El campo en la ciudad. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeñe, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. *$ 4. Menores de 3 años, gratis. Se suspende por lluvia.* **Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412 / 4523-9993.** Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

Jardín Japonés

Sábados y domingos, 14 a 18 hs. **JUEGOS Y JUGUETES PARA TODOS.** 15 a 18 hs. **ECOJUEGOS Y TALLERES ARTESANALES PARA CHICOS.** *Materiales: $ 1.* 17 y 18.30 hs. **LOS JUGLARES DE LA LUNA.** Función de títeres. *$ 3. Menores de 12 años, $ 1. Jubilados, gratis.* **Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta.** Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 188, 128, 130, 160.

Museo de Ciencias Naturales B. Rivadavia

[$2, menores de 7 años gratis] Lunes a domingo, de 14 a 19 hs. **PROGRAMA DE EXPERIENCIAS PARTICIPATIVAS DISEÑADAS PARA GRUPOS ESCOLARES.** Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. **EL MUNDO DE LAS PLANTAS.** Para aprender todo sobre los habitantes del mundo vegetal. Sábado y domingo, 12.30, 14 y 15.30 hs. **VISITAS GUIADAS POR LOS JARDINES DEL MUSEO "ACERCÁNDONOS A NUESTRAS PLANTAS".** Actividad coordinada por investigadores del área de Botánica de la institución. *$ 2,50.* Sábado y domingo, 16 y 17 hs. **EXPERIMENTANDO CON LA CIENCIA.** Muestra didáctica participativa a cargo de Melquíades. "Con luz y sonido" y "Con agua y aire". **Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-6595 (sábados y domingos) 4982-4494 (lunes a viernes).** Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

Museo de los Niños

Martes a domingos y feriados, de 13 a 20 hs. **ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS.** Reproduce una ciudad a escala. Incluye la actividad "Matías en el Museo de los Niños", sobre el personaje de la tira "Yo Matías", con talleres y sorpresas. *$ 6. Pase grupal: 2 adultos y dos menores, $ 18; 2 adultos y 1 menor, $ 12. Menores de 3 años, gratis.* [gratis] **JUEGO DE ARTISTAS 3.** Exposición de juguetes realizados por artistas argentinos que

Veranito porteño



La Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires organiza para la temporada de verano del 2003 una propuesta llamada "Ciudad Abierta", que reúne más de 400 actividades y espectáculos para públicos de diferentes edades en distintos puntos de la Ciudad –espacios públicos al aire libre, clubes, anfiteatros de plazas y parques, teatros, centros culturales y museos– con entrada libre y gratuita.

Entre el 18 de enero y el 9 de marzo, algunas de las iniciativas destacadas serán: recitales de música popular y regional, cámara y ópera; ciclo de cine al aire libre; teatro itinerante por clubes de diferentes barrios; ballets de danza; peñas, milongas, bailes populares y el Festival de Tango. Además, la Carpa Cultural Itinerante continuará su recorrido por los barrios con diversas propuestas.

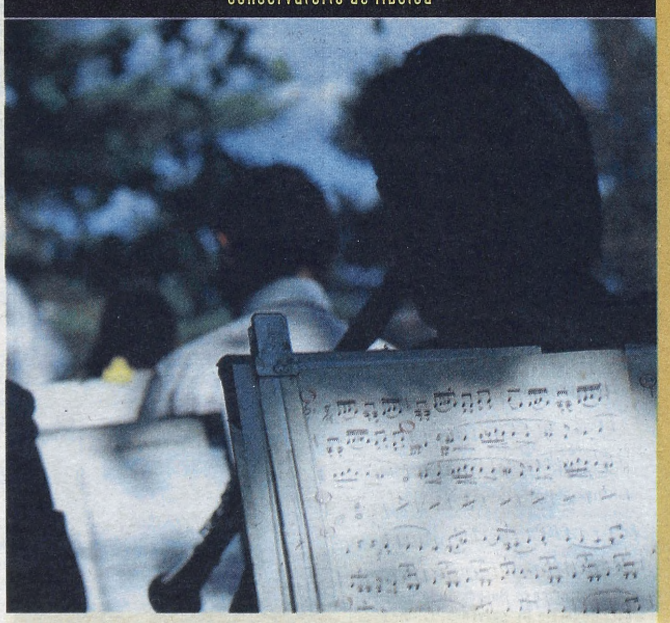
Participarán, entre otros: El Ballet de Danza Contemporánea del Teatro General San Martín dirigido por Mauricio Wainrot, el Ballet Folklórico Nacional dirigido por la Señora Norma Viola, la Ópera Buffa de Claudio Gallardou, el Ciclo Aguante Buenos Aires (con las actuaciones de las bandas premiadas), el Ciclo Buenos Aires Percusión, Los Macocos, Edda Díaz y Jaime Torres.

Los espacios al aire libre elegidos para el desarrollo de las actividades son los Bosques de Palermo, el Jardín Botánico, el Anfiteatro Centenario, el Anfiteatro Parque Sarmiento, el Parque Saavedra, el Anfiteatro Juan Bautista Alberdi, el Paseo del Tango, el Centro Cultural del Sur, el Parque Patricios, el Parque Chacabuco, el Parque Avellaneda y el Parque Fray Luis Beltrán.

En los barrios podrán asistir a los espectáculos en los clubes de Boca Juniors (La Boca), Italiano (Caballito), Vélez Sasrfield (Liniers), Pedro Echagüe (Flores) y Ateneo Popular de Versailles (Versailles).

Las propuestas de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires también estarán presentes en los espacios habituales, tales como el Centro Cultural Recoleta, el Centro Cultural San Martín, la Casa de la Cultura, las Bibliotecas Municipales, el Planetario Galileo Galilei, los Museos, el Teatro Colón y otros lugares de intervención como villas, hogares de ancianos o el Borda.

Conservatorio de Música



Conservatorio de Música de la Ciudad de Buenos Aires. Av. Coronel Díaz 2120, 4º piso. 4929-9069/9069. E-mail: dgeartemciudad@buenosaires.gov.ar. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188. Subte D.

El Conservatorio de Música de la Ciudad de Buenos Aires (CMCBA), que depende de la Dirección General de Enseñanza Artística de la Subsecretaría de Gestión e Industrias Culturales de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad, es una de las instituciones más importantes dedicadas a la enseñanza de la música. Su origen se remonta a 1989, cuando se dividió el Conservatorio Nacional de Música "Carlos López Buchardo" en dos establecimientos: la Escuela Nacional de Música (Ciclo Inicial y Primer Ciclo) y el Conservatorio Nacional Superior de Música (Ciclo Medio y Ciclo Superior).

El CMCBA constituye entonces un espacio de renovación musical que se dedica centralmente al estudio de las estéticas y recursos sonoros de los lenguajes contemporáneos, aunque sin desdeñar la tradición cultural. Su principal objetivo es la formación artística y científica de docentes y músicos profesionales, con una perspectiva creadora y crítica sobre el campo de la música. El curso se organiza formalmente en un Nivel Inicial y tres carreras: una de Nivel Medio y dos de Nivel Superior (Profesorados y Tecnicaturas). Los Profesorados comprenden las orientaciones en música de cámara, informática musical e instrumento; las Tecnicaturas, incluyen las orientaciones en informática musical e instrumento. El plan de estudios ofrece entonces un itinerario que permite la libre elección de materias. En este sentido, presenta tres recorridos posibles: uno vinculado con la enseñanza del lenguaje musical y las técnicas instrumentales; otro organizado en torno de la formación pedagógica; y un tercero centrado en la utilización de nuevas tecnologías electroacústicas y la investigación de su relación con el arte musical. Estas orientaciones se despliegan a través de dieciocho especialidades instrumentales: piano, guitarra, arpa, violín, viola, violoncello, contrabajo, flauta dulce, flauta traversa, oboe, clarinete, fagot, saxo, trompeta, trompa, trombón, percusión y bandoneón. Para el Nivel Medio, el Conservatorio ofrece el título de Técnico en Música, especialidad instrumento. Para el Nivel Superior, hay títulos intermedios (Profesor de Música, especialidad instrumento con orientación en Música de Cámara; Profesor de Música, especialidad instrumento con orientación en Informática Musical; Profesor de Música, especialidad instrumento; Intérprete, especialidad instrumento con orientación en Informática Musical; Intérprete, especialidad instrumento), y superiores (Profesor Superior en Música, especialidad instrumento con orientación en Música de Cámara; Profesor Superior en Música, especialidad instrumento con orientación en Informática Musical; Profesor Superior en Música, especialidad instrumento; Instrumentista, especialidad instrumento con orientación en Informática Musical; Instrumentista, especialidad instrumento). Durante los meses de febrero y marzo, en coincidencia con los exámenes de ingreso, los alumnos procedentes de otras universidades o institutos tendrán la posibilidad de rendir equivalencias externas para estudiar en el conservatorio.

toma al juguete como un referente para incentivar la creatividad de los chicos, quienes podrán experimentar y realizar sus propias producciones en los talleres que se desarrollarán durante la muestra. Organizado juntamente con la consultora de arte Helguera - Cardinal. **Sala de Muestras Temporarias. Shopping Abasto. Av. Corrientes 3247. 4861-2325/2825.** Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168.

Museo Participativo de Ciencias
Lunes a viernes, de 9 a 16 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, ciber-robots y nuevas muestras. *$ 6. Menores de 4 años, gratis.* **Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101,124, 130.

Observatorio Astronómico
Sábados, de 19.30 a 21 hs. Viernes y sábados, 20 y 21.30 hs. LA ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA ASTRONOMÍA PROPONE UNA VISITA Y OBSERVACIONES EN TELESCOPIOS. Para chicos de 5 a 11 años. *Con reservas: $ 3. Menores de 12 años, $ 2. Se suspende los días nublados.* **Av. Patricias Argentinas 550, Parque Centenario. 4863-3366.** Colectivos: 15, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 127, 141, 146, 168.

Parque de la Ciudad
[$2] Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. PARQUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS. Dividido en cinco sectores que incluyen juegos para todas las edades, granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicarse algunos deportes extremos. *Valor de cada juego: entre $ 0,50 y $ 1,50.* **Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada, Villa Lugano. Informes: 4605-2050 al 59.** Colectivos: 101,114, 143, 150. Premetro.

Reserva Ecológica Costanera Sur
[gratis] Sábados, domingos y feriados a las 10.30 y a las 15.30 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS. Duración: 2 horas. Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. *Unico requisito: ir acompañados por un mayor.* **Informes: 4315-1320/4129 o 0800-444-5343. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. 4315-1320.** Colectivos: 20, 29, 86.

Tranvía Histórico de Buenos Aires
[gratis] Sábados y feriados, de 17 a 20.30 hs. Domingos, de 10 a 13 y de 17 a 20.30 hs. PASEOS GRATUITOS EN TRANVÍA. Salen cada 15 minutos. **Emilio Mitre y Av. Directorio. Informes: 4431-1073.** Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141.

Zoológico de Buenos Aires
Lunes a viernes, de 9 a 13 hs. Sábados y domingos, de 10 a 15.30 hs. RAINFOREST, ACUARIO, PASEOS EN BARCO, CHARLAS, TALLERES, GRANJA, MONSTRUOS MARINOS, CASA DE LOS MURCIÉLAGOS Y HASTA FESTEJO DE CUMPLEAÑOS. Las visitas guiadas a los distintos sectores del Zoológico se programan para contingentes de más de 15 personas. *Reservas en el Departamento Educativo.* **COLONIA DE VACACIONES DE VERANO.** actividades lúdicas, juegos al aire libre, charlas, visitas y talleres para conocer las costumbres de los animales. Para chicos de 3 a 13 años. *Consultar en el Departamento Educativo. $ 3 por chico. Adultos, pasaporte: $ 6,90. Menores de 13 años, gratis. Acuario, $ 2.* **Sábados, de 10 a 13 hs. CURSO PEQUEÑOS CUIDADORES.** Para chicos de 6 a 12 años. Videos, charlas con cuidadores y cierre con una actividad integradora. Para conocer de cerca la vida de los animales. **Av. Las Heras y Av. Sarmiento. 4802-2174 / 4806-7411.** Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

CINE

CICLOS

Ciclo Obras Maestras
Jueves y Viernes, 21.30 hs. CARO DIARIO. 1993. Dir.: Nanni Moretti. Con: Nanni Moretti, Renato Carpentieri.

Ciclo Homenaje a Krzysztof Kieslowsky
Sábado y domingo, 20 hs. LA DOBLE VIDA DE VERONICA. 1991. Dir.: Krzysztof Kieslowsky. Con: Irene Jacob, Philippe Volter. *$ 4. Todas las funciones son con debate y cafecito.* Coordina: psicóloga social Rosa De Angelis. **Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2° E. 4854-4126.** Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

ESTRENOS

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES. (EE.UU.) Dir.: Peter Jackson. Con: Elijah Wood, Ian McKellen, Liv Tyler, Viggo Mortensen, Sean Astin, Cate Blanchett, John Rhys-Davies, Christopher Lee y elenco. *El Señor de los Anillos: Las Dos Torres*, la película central en la trilogía de Peter Jackson, una aventura épica del bien contra el mal ambientada en un tiempo de incertidumbre en la región de la Tierra Media. Al final de la parte uno, luego de la muerte de Boromir (Sean Bean) y la caída de Gandalf en el hoyo en Khazad-dûm, la Comunidad fue obligada a dividirse. A pesar de estar escindida en tres grupos, cada miembro de la Comunidad original no es menos persistente en su búsqueda heroica. El equilibrio del poder se desplaza a través de la Tierra Media. Dos Torres –la torre oscura del Señor Oscuro Saurón en Barad-dûr, y la torre del mago Saruman en Orthanc– se han alineado para emprender una guerra contra toda la civilización y provocar el fin de la humanidad. Es la historia de un genocidio en un grado, de estas dos fuerzas del mal que deciden que la raza del hombre, la humanidad misma, debe ser eliminada de la faz de la tierra e intentan hacerlo.

AL ATAQUE. (FRANCIA). Dir.: Robert Guédiguian. Con: Ariane Ascaride, Pierre Banderet, Fréderique Bonnal, Patrick Bonnel y elenco. Dos guionistas amigos, con personalidades definitivamente antagónicas, deciden escribir un guión para un film político contemporáneo. Sus diferencias, enojos y arrebatos se mezclan todo el tiempo con engranajes y los héroes de su ficción, ambientada en el ejemplar garage "Moliterno & Cía". Ellos basan sus argumentos en las cosas cotidianas que les suceden, agregándole algunos tramos de historias ejemplares en la materia.

MÚSICA

TANGO

Sábado, 24 hs. SIRO SAN ROMÁN. Presenta su nuevo espectáculo, *Te acordás hermano. $ 5.* **Esquina Homero Manzi. Av. San Juan 3601 (esq. Boedo). Reservas: 4957-8488.** Colectivos: 7, 23, 53, 75, 88, 97, 115, 126, 127, 128, 155, 160, 165. Subte E.

JAZZ

Sábado, 22 hs. ALBERTO FAVERO. El pianista vuelve a transitar la música de George Gershwin. *$ 18.* **Clásica y Moderna. Av. Callao 892. 4812-8707.** Colectivos: 12, 29, 37, 60, 75, 99, 109, 115, 124, 140, 150. Subte D.

Notorious
Lunes, 21 hs. NATALIO SUED. El saxofonista argentino radicado en Amsterdam se presenta con Cristian Jerez en piano, Guillermo Delgado en contrabajo y Eloy Michelini en batería. *$ 5.* **Miércoles, 21.30 hs. EL HELADERO.** Jazz contemporáneo con Sebastián Mazzalupo en saxos, Nahuel Bailo en piano, Alejandro Fränkel en bajo y Salvador Toscano en batería. *$ 5.* **Jueves, 22 hs. LAURA HATTON.** La cantante presenta Laura, su segundo cd solista, donde interpreta estándars de jazz y un homenaje al Cuchi Leguizamón en *Cartas de amor que se queman*. El disco cuenta con la participación de Juan Valentino, Ricardo Pellican, Juan Cruz Urquiza y Gustavo Liamgot. Rodolfo Gorosito en guitarra, Ernesto Zeppa en batería, Enrique Casal en piano y Juan Pablo Navarro en contrabajo. *$ 10.* **Sábado, 22 hs. LUCAS SEDLER.** El guitarrista Lucas Sedler se presenta después de grabar su cd *Sencillo*. Con Leonardo Álvarez en batería, Rafael Pravettoni en bajo y Leandro Bulacio en teclados. *$ 12.* **Viernes, 22 hs. GUSTAVO BERGALLI.** Vuelve a presentarse en Buenos Aires el notable trompetista radicado en Suecia. Estará acompañado por Marcelo Mayor en guitarra, Hernán Jacinto en teclados, Alejandro Herrera en bajo y Oscar Giunta en batería. *$ 15.* **Av. Callao 966. 4815-8473.** Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

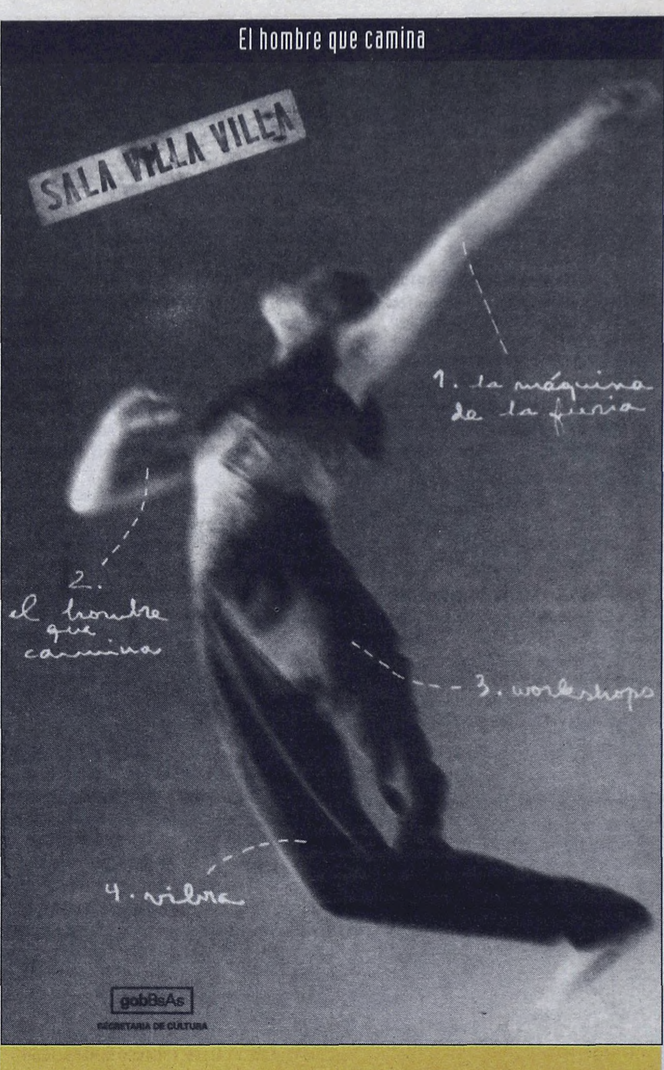
Viernes, 22 hs. RICARDO PEREYRA TRÍO. El pianista toca con el trío que completan Juan Antonio Rodríguez en contrabajo, Pablo González en batería y, como músico invitado, Raúl Barrientos en trombón. *$ 6.* **Café Tortoni. Av. de Mayo 829. 4342-4328.** Colectivos: 7, 9, 10, 17, 24, 28, 29, 45, 50, 56, 59, 64, 70, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146. Subte: A, C, D y E.

TEATRO Y DANZA

TEATRO

Complejo Teatral Buenos Aires
Sin actividad

Centro Cultural Recoleta
Sin actividad



La pieza plantea una mirada tragicómica sobre la relación que existe entre el ser humano y su entorno. Es un espectáculo de teatro físico surgido de la interrelación de un grupo de jóvenes profesionales compuesto por las coreógrafas Ana Garat y Pilar Beamonte, y las arquitectas Adriana Vázquez y Mariana Ibáñez. Los recursos se conjugan en un escenario vertiginoso donde el tiempo y el espacio se vuelven relativos y donde las escenas forman parte de un mundo nuevo. A través de una puesta revolucionaria, el espectador se encuentra a sí mismo en un lugar insólito, en el centro de un cubo imaginario, de modo que los hechos ocurren en su periferia. Veinte cuerpos entrenados en la danza y el teatro se mezclan con la puesta para engendrar una trama que revela el absurdo de la vida del ser humano. *El hombre que camina* arroja al espectador a una sensación abismal. Intérpretes: Pilar Beamonte, Gabriela Branda, Eduardo Campo, Fabián Gandini, Ana Garat, Cecilia Massa, Edgardo Mercado, Dalilah Spritz, Patricia Zapata, Lucio Baglivo, Darío Rodríguez, Lisa Streif, Paula Rosignoli. Coordinación actoral: Omar Pacheco. Coordinación grupo de acróbatas: Andrea Servera y María José Amen.

Jueves y domingos, 21.30 hs. $10. Viernes y sábados, 22.30 hs. $ 12. Sala Villa-Villa. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Miércoles a sábados, 21.30 hs. Domingos, 20.30 hs. ACALORADAS. De: Cristina Wargon y Esther Feldman. Con Chunchuna Villafañe, Alicia Aller, Graciela Stefani y Marikena Riera. Dir.: Virginia Lombardo. *Reestreno el viernes, 21.30 hs.* **Multiteatro. Av. Corrientes y Talcahuano.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. ESQUIRLAS. De: Mario Diament. Dir.: Víctor Mayol. Con: Edgardo Nieva, Alejandra Darín, Tony Lestingi, Mario Alarcón e Isaac Haimovici. *$ 10 y $ 5.* **Teatro del Pueblo, Sala Teatro Abierto. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606.** Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Viernes, 22 hs. DÍAS FELICES. De: Samuel Beckett. Dir.: Miguel Guerberof. Con: Paula Morgan y Carlos Da Silva. *$ 10.* **El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578.** Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Sábado, 21 hs. EL PADRE. De: August Strindberg. Dir.: Pablo Ruiz. *$ 5.* **Viernes, 21 y 23 hs. QUE PAREN LOS RELOJES.** Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdasarian. *$ 8.* Con: María Inés Sancerni, Julia Catalá y elenco. **Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585.** Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Viernes, 21 hs. LA PRUDENCIA. De y dir.: Claudio Gotbeter. Con: Fernando Noi, Eduardo Santoro y María Urdapilleta. *$ 10.* **Viernes, 22.30. EL RETRATO DEL PIBE.** De: González Castillo. Dir.: Miguel Guerberof. Con: María Ibarreta y Horacio Acosta. *$ 10.* **Sábado, 21 hs. HISTORIAS DE MALAMOR.** Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Marcela Ferradás. *$ 10.* **Domingo, 21 hs. TANGOS CANALLAS.** Con: Jana Purita y Carlos Durañona. *$ 8.* **Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777.** Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 106, 109, 111, 115, 140.

Sábado, 23.30 hs. MABEL Y LOS INMACULADOS. Con: Maby Salerno, Javier Ntaca, Mariano Gaitán, Pablo Memi, "Frip" Piva Strauss, Pablo Rojas y Pablo Fortuna. *Entradas: $ 8.* **Confitería Ideal. Suipacha 384.** Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 146. Subte B.

Sábado, 21 hs. SÓLO 80. HAROLD Y MAUDE... COMEDIA NEGRA. De: Colin Higgins. Dir.: Gabriela Bianco. Con: Ellen Wolf, Mariano Dossena, Silvia Mogliani y elenco. *$ 8.* **El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578.** Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

DANZA

Jueves, 21 hs. REDADA. De: Vivian Luz. Por: Grupo Los Celebrantes. *$ 5.* **El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578.** Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

viernes

[gratis] De 10 a 20 hs. **EXPOSICIÓN. ANTONIO BERNI.** Grabados. **Galería Suipacha. Suipacha 1246.** Colectivos. 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.



[gratis] De 11 a 19 hs. **EXPOSICIÓN. JULIO LAVALLÉN. DESNUDOS.** Pinturas. **Galería VYP. Arroyo 959.** Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[gratis] De 11 a 19 hs. **PASEOS Y FEFIAS. MERCADO DE LAS LUCES.** Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. **Perú y Alsina. 4343-8167 int. 105.** Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] De 12 a 18 hs. **EXPOSICIÓN. MARTÍN RODRÍGUEZ.** Pinturas. Artista uruguayo. **Embajada del Uruguay. Las Heras 1907.** Colectivos: 37, 38, 41, 59, 60, 92, 93, 95, 101, 102, 108, 110, 118, 124.

[gratis] De 14 a 21 hs. **PASEOS Y FERIAS. OUTLET DE LIBROS Y DISCOS. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500.** Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

sábado

[gratis] De 10 a 19 hs. **PASEOS Y FERIAS. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO.** Feria de usados y antigüedades. **Niceto Vega y Dorrego.** Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[$1] De 10 a 20 hs. **EXPOSICIÓN. OJOS. ARTE ACCESIBLE: TÁCTIL, VISUAL Y SENSORIAL.** Muestra especialmente organizada para personas no videntes. **JOSÉ GUADALUPE POSADA.** Grabados en metal y madera, del artista mexicano. **CONFLUENCIAS.** Muestra colectiva del Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano de la ciudad de La Plata, MACLA. **Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452.** Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[$1] De 10 a 20 hs. **EXPOSICIONES. RECORRIDOS URBANOS.** Obras del patrimonio del museo, organizadas en torno del tema de la Ciudad. **SILVIA TORRAS y KENNETH KEMBLE, 1961.** Reedición de la muestra realizada en la Galería Peuser de Buenos Aires en 1961. **PATRICIO LARRAMBEBERE, SEDE TEMPORARIA.** Instalación. **Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Nivel 0. Av. San Juan 350. 4361-1121.** Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.



[$1] De 10 a 21 hs. **EXPOSICIONES. JORGE FAMA. INTEMPORALIDADES.** Fotografías. Esta muestra introducirá nuevamente al público en el mundo de la danza, con 60 fotografías inéditas de Rudolf Nureiev y de Jorge Donn, en algunos casos acompañados por divas de la danza como Maya Plisetskaia. **Sala 8. LA MIRADA ES UN CUERPO QUE TIEMBLA. FELIX LORENZO.** Pintura. **Sala 11. ARTE Y CALLES. EDGARDO GIMENEZ.** Gráfica. **Sala Cronopios. HISTORIETA.** Historietas para niños de 9 a 99 años. **Sala 1. ARQUEOLOGÍA DE LA MEMORIA** (Serie de la palabra). **ESTELA NOGUEIRA.** Pintura. **Sala 2. LO MEJOR DE 1000 JA-JA! 1° MUESTRA INTERNACIONAL DE HUMOR GRAFICO FECO ARGENTINA. Espacio Historieta. CIRCULOS Y SUEÑOS. JOSÉ CABALLERO** (Huelva, 1915 – Madrid, 1991). Pintura. **Salas J y C. LAS CAMITAS.** Artes plásticas y fotografía. 500 artistas unidos en una muestra solidaria. Grupo AAVRA está integrado, entre otros, por: Elda Cerrato, MarceloCofone, Nora Correas, Diana Dowek, Ricardo Longhini, Ana Maldonado, Margarita Paksa, Mabel Ruggiero y Leo Vinci. **Salas 4, 5 y 6. CONCURSO FOTOGRAFICO HAY OTRA ARGENTINA.** Asociación de Reflexión Estratégica Argentina. **Sala 7. TINANEGRA- PABLO KOLODNY.** Fotografías. **Sala 9. DELFINA GÁLVEZ. VARIACIONES.** Pintura. **Sala 13. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

[$1] De 11 a 21 hs. **PASEOS Y FERIAS. FERIA DE LA BAULERA.** Feria del usado elegante. **Azcuénaga 1654. 4325-4020.** Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

[gratis] 15 hs. **CHICOS. LOS CHICOS CON LOS GRANDES.** Visitas para chicos de 5 a 11 años sobre pinturas y esculturas de la colección permanente. **Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[$1] 15 a 18 hs. **CHICOS. HUELLAS PARA LA PAZ.** Talleres de dibujo y pintura, reconstruccón de cuadros y vasijas. Coordinan: lics. J. Berenstein y M. Frenkel. Programa de Participación Cultural para Chicos organizado por la Dirección General de Museos y la Dirección General de Enseñanza Artística del GCBA. **Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272.** Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[gratis] 17 hs. **CHICOS. LOS CHICOS CON EL ARTE.** Tras visitar una exposición, los chicos realizan sus propias creaciones en un gran taller. *Para chicos de 4 a 12 años.* **Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041, ints. 227 y 215. 4778-0789.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

domingo

[gratis] De 10 a 19 hs. **PASEOS Y FERIAS. FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPECTÁCULOS A LA GORRA. Parque Saavedra. Pinto y García del Río.** Colectivos: 19, 29, 130, 151.

[gratis] Desde el mediodía. **PASEOS Y FERIAS. FERIA DE ARTE DE PALERMO VIEJO.** Cuarenta artistas plásticos, elegidos por un jurado integrado por Alejandro Boim, Juan Doffo, Ana Eckel, Tomás Fracchia, Jorge Glusberg, Carlos Gorriarena, Gustavo López Armentía, Ernesto Pesce, Félix Rodríguez, Tulio de Sagastizábal, Clorindo Testa y Luis Wells, exponen y venden sus obras. **Plaza Cortázar. Serrano y Honduras.** Colectivos: 34, 39, 55, 57, 140, 142, 151, 166, 168.

[gratis] De 12 a 20 hs. **EXPOSICIÓN. SILLAS DE ARTISTAS.** Intervención de Alicia Antich, Jorge Catterbetti, Fernando Fazzolari, Horacio Zabala, Miguel Alzugaray, María Fernanda Baldini, entre otros. **Filo. San Martín 975. 4311-0312.** Colectivos: 6, 22, 23, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 146, 152.

[$1] **CHICOS. KUENTAKUENTOS.** Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. De 15 a 15.30 hs. Para chicos de 4 a 6 años. De 15.30 a 16 hs. De 6 a 8 años. De 16 a 17 hs. De 8 años en adelante. Por: Grupo La Kuenterita. 17 hs. **DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Versión oral de la obra de Cervantes. Por Grupo La Kuentera. **Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272.** Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[a la gorra] 16.30 hs. **CHICOS. LA CALLE DE LOS TÍTERES.** Funciones de títeres para toda la familia. Se suspende por lluvia. **Anexo Infantil Tierra Verde. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904.** Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

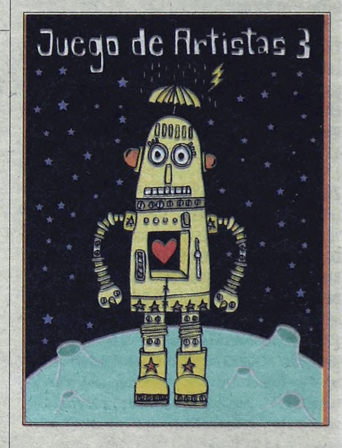
Dos x Uno

La iniciativa persigue un doble propósito: fomentar la actividad teatral no oficial de la Ciudad de Buenos Aires y facilitar el acceso del público a obras que ofrecen más de treinta salas adheridas. Ahora, con el cupón "Promoción 2x1" se pueden comprar dos entradas de teatro al precio de una. Buenos Aires cuenta con un circuito teatral no oficial de gran magnitud y sus compañías teatrales producen espectáculos, fruto del prolífico trabajo de dramaturgos, actores, directores y técnicos.



Para mayor información, el cupón y el detalle de los espectáculos ofrecidos bajo este programa se encuentran en la Agenda Cultural de www.buenosaires.gov.ar.

[a la gorra] 17 hs. **CHICOS. UN SIGLO EN UN RATITO.** Comedia infantil histórica. Comprende una muestra de antigüedades única que cuenta la vida de los porteños desde 1880 hasta 1980, a través casi 500 objetos que usaban los padres, los abuelos y los bisabuelos de los chicos "cuando eran chicos". **Museo Histórico Saavedra. Crisólogo Larralde 6309. 4573-4672.** Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.



[gratis] De 13 a 20 hs. **CHICOS. JUEGO DE ARTISTAS III.** Una exposición de juguetes realizados por artistas argentinos (Adolfo Nigro, Mariana Schapiro, Nora Iniesta, Jorge Meijide, Chino Soria, Martín Di Paola, Mariana Cornejo, entre otros- que se propone incentivar la creatividad de los niños, que podrán experimentar y realizar sus propias producciones en talleres. **Museo de los Niños Abasto. Shopping Abasto de Buenos Aires. Av. Corrientes 3247. 4861-2325.** Colectivos: 24, 26, 71, 99, 124, 146, 155, 168. Subte B.

Radio de Verano

A partir del 1° de enero, la AM Oncediez pone al aire Verano Porteño Sobre Tablas, una propuesta para un verano tan cercano a las elecciones. Una idea es debatir sobre tablas toda la actualidad, en mesas con seis sillas que ocuparán cuatro periodistas de la radio, un oyente y el invitado y que se renovarán cada cuatro horas. La 1110 se propone un espacio diferente, sin conductores establecidos, por donde desfilen las noticias políticas, deportivas, del espectáculo, los móviles y toda la información de la actualidad.

Jorge Dorio, Graciela Mancuso, Mario Wainfeld, Quique Duplaa, Sergio Moreno, María Esther Sánchez, José Luis Mollo, Marta Versace, Héctor Sánchez, Patricia García, Jorge Marinelli, Fernando Lavecchia, Carolina Francisco, Julián La Bruna, Diego Fischerman, Jorge Fernández Costa, Martín Pérez, Pupi Neufeld, Hernán Schiller y Eduardo Tagliaferro.

La Página de la Ciudad

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires cuenta con una nueva página web en la que se puede consultar tanto *Ciudad Abierta* como el resto de las actividades que organiza la Ciudad, o incluso realizar trámites vía internet.

www.buenosaires.gov.ar

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
JORGE TELERMAN
GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
gob

DISEÑO: CARINA CERRUTI - MARIANA BENAVIDES - ALEJANDRA CORTEZ